



GULLIVERA

DESCRIPCIÓN MURAL

- Versión libre de "Los viajes de Gulliver", donde se cambia el género al protagonista y la especie a sus captores. Es un alegato a la libertad, a cortar nuestras ataduras físicas y mentales; ser insurgentes y luchar por nosotros mismos.

Se quiere poner en evidencia el hecho de que la mayor parte de la literatura clásica tiene protagonistas masculinos, dando a los personajes femeninos papeles secundarios. Los tiempos han cambiado y es hora de revisar el enfoque del tema. De forma secundaria este mural habla sobre la lucha por la igualdad y los derechos de la mujer, pintando a esta de morado.

También hay un guiño a las nuevas tecnologías de comunicación, con los emojis y con esos pollitos azules que tienen un parecido razonable con el logo de Twitter. Simbolizan estas nuevas formas de comunicación, cómo construyen la imagen que proyectamos y como, a su vez, la pueden destruir.

¡SÍGUENOS EN REDES!



AÑO

2018

AUTORES

RACHEL MERINO / DIEGO ALONSO

MURAL DEDICADO A ...

JONATHAN SWIFT

- (1667-1745). Escritor, poeta y religioso irlandés. Criado en Irlanda y con fuertes lazos en Inglaterra, fue ordenado como pastor de la Iglesia de Irlanda. Después viajó a Inglaterra, donde vivió casi hasta el final de sus días. Su obra Los viajes de Gulliver es conocida en todo el mundo y ha sido adaptada para la TV y el cine. Es una obra satírica, de un gran componente político, social y filosófico, que se ha ido perdiendo con el tiempo, dejando tan sólo el sentido de la maravilla y el absurdo que se hace dueño del libro.

